PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA PARA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA CONCEPTUALIZACIÓN, DISEÑO Y DESARROLLO DE PIEZAS GRÁFICAS Y RECURSOS VISUALES QUE FORTALEZCAN LA IDENTIDAD, PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y POSICIONAMIENTO INSTITUCIONAL DEL TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE BUENAVENTURA EN MEDIOS FÍSICOS Y DIGITALES. – VIGENCIA 2026.

NOMBRE: ANDRES RENGIFO PORTELA

C.C. No. 1144067200 de Cali (Valle)

Fecha: Santiago de Cali, julio de 2026.

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

1.- PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

En virtud de las funciones que son propias del Teatro Municipal Enrique Buenaventura, requiere contar con los servicios de personas con conocimientos para apoyar las actividades.

La Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura, no cuenta con personal suficiente que atienda funciones o desarrolle actividades iguales o relacionadas con el asunto objeto de esta propuesta.

Es por ello que muy respetuosamente presento a consideración esta propuesta al Doctor Jaime Andrés Tenorio Tascon, quien actualmente ostenta el cargo de Director Técnico del Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

En atención a lo anterior defino técnica y económicamente esta propuesta así:

2. OBJETO GENERAL

Prestación de servicios profesionales para la conceptualización, diseño y desarrollo de piezas gráficas y recursos visuales que fortalezcan la identidad, promoción, divulgación y posicionamiento institucional del Teatro Municipal Enrique Buenaventura en medios físicos y digitales.

3. ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

a) Apoyar en el diseño de piezas gráficas para la promoción de la programación artística, actividades institucionales y campañas estratégicas del Teatro Municipal.
b) Apoyar en la actualización de contenidos en la instancia web del Teatro y demás medios de divulgación.
c) Apoyar en el desarrollo de propuestas visuales que contribuyan al fortalecimiento de la identidad gráfica y el posicionamiento de la marca Teatro Municipal.
d) Apoyar elaborando piezas gráficas para medios impresos y digitales, incluyendo afiches, programas de mano, pendones, banners, presentaciones, material promocional y diseñar, maquetar y actualizar el Newsletter del Teatro Municipal, en colaboración con el equipo de comunicaciones.

e) Apoyar en el diseño de recursos gráficos para contenidos audiovisuales, incluyendo animaciones básicas, títulos, créditos, subtítulos, infografías y elementos de identidad visual.
f) Apoyar el desarrollo de presentaciones visuales institucionales para rendición de cuentas, informes de gestión y demás solicitudes de la Dirección.
g) Asistir a las reuniones designadas por la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura
h) Cumplir con las demás actividades que se requieran por parte de la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

4. **EJECUTOR DEL PROYECTO:** La presente propuesta será ejecutada por ANDRES RENGIFO PORTELA

INFORMES

Se presentará un informe de actividades previo a cada pago, donde se registrarán todas y cada una de las actividades realizadas en cumplimiento del objeto contractual, en caso de ser necesario se acompañará el informe de actividades con los anexos y demás documentos que soporten el cumplimiento de las actividades pactadas.

FUENTES DE VERIFICACIÓN

Informes elaborados y documentos equivalentes registrados en los diferentes sistemas propios de la entidad.

5. TIEMPO DE EJECUCIÓN

Plazo de ejecución: será Hasta el 30 de diciembre de 2026

6. LUGAR DE EJECUCIÓN

Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

7. VALOR Y FORMA DE PAGO

EL VALOR TOTAL DE LA PROPUESTA ES DE VEINTIOCHO MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA MIL PESOS M/CTE. ($28.830.000), LOS CUALES SE PAGARÁN EN SEIS (06) CUOTAS IGUALES POR VALOR DE CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS CINCO MIL PESOS M/CTE ($4.805.000).

Atentamente,



Andrés Rengifo Portela
C.C. No. 1144067200 de Cali (Valle)
CELULAR: 3017695631